

### ①自己紹介

ダイゾー。歳は覚えていない。趣味は、、、パッと思い浮かばない。

### ②絵を描くことの意味

元々は手を動かす練習として始めた活動で、運動として続けている。ボケ防止にもなる。続けることで上手くなっていけたら嬉しい。

### ③作品のどんなところを見てほしいか

その人その人で見え方があると思うから、それぞれの風景として見てもらえればうれしい。

### ④好きなモチーフやテーマは

元々風景画は前担当の勧めでやってみた。今では頭にぼつと風景が浮かぶようになったので、浮かんじゃったから描くみたいなかんじで続けている。見たことがある風景なのかはわからないけど、浮かんだままを描いている。

### ⑤詩を書く時、参考にしているものは

朝ドラや歌などをテレビでよくみているから、言葉がたくさん頭に入ってくる。たくさんの材料の中があるから、場面ごとに浮かんだ言葉を書いている。

### ⑥来場者にひとこと

②で答えたように、それぞれの気持ちで見てもらえたらうれしい。折角だから詩で伝えてみたい。

### [コジコレ]

コ：こんごも  
ジ：じらい  
コ：こうかい  
レ：れっかのごとく

コ  
ジ  
コ  
レ  
コ  
ジ  
コ  
レ  
コ  
ジ  
コ  
レ

### [心象と風景]

し (心象)：しれんはおおいほうが  
(試練は多い方が)  
と：とにかく  
ふ (風景)：ふこうをぶらすにかえていこうね  
(不幸をプラスに変えていこうね)

し  
れんはおおいほうが  
と  
とにかく  
ふ  
ふこうをぶらすにかえていこうね  
(不幸をプラスに変えていこうね)

### [フリー]

のんびりとするもよし  
じゆうなときを すごしてね

のんびりとするもよし  
じゆうなときを すごしてね

# DAIZO

1981 年生まれ、京都市在住 | 所属：生活介護事業所コスモス

約 10 年前から絵を描き始める。牛乳パックを解体して作る 10×15cm 程の用紙に、パステルを使って風景を描く。書き上げた作品を濡らしたキッチンペーパーで挟むことで、独特の滲んだ風合いが生み出されている。この手法は偶然の産物とのこと。風景画と並行して、詩も多数制作。