

2018年9月5日(水) → 9日(日) 10:00-19:00 (入場無料)
京都文化博物館 別館ホール | 〒604-8183 京都府京都市中京区高倉通三条上ル東片町623-1

2018年12月12日(水) → 17日(日) 10:30-18:30 (入場無料)
舞鶴赤れんがパーク 赤れんが2号棟(舞鶴市政記念館) | 〒625-0080 舞鶴市字北吸1039-2

2019年1月23日(水) → 27日(日) 10:00-20:00 (入場無料)
文化パルク城陽 西館地階 市民プラザ | 〒610-0121 城陽市寺田今堀1

アートと障害の アーカイブ・京都



藤橋貴之

濱中徹

後藤実

国保幸宏

上羽千春

池上洋二

障害のある方たちの作品や表現に内包される豊かな創造の世界に、私たちはしばしば魅了されます。しかし、こうした作品の評価はまだまだ曖昧で、社会へ伝わらないままに消失したり、散逸する場合も少なからず存在します。そして彼らの創作環境もまた、個々の福祉施設内や個人の取り組みにとどまっているのが現状です。

そうした中、京都府では、作品を「記録する」ことに着目し、昨年度より府内の障害のある方たちの作品をデジタルで記録・保存・データベース化し、ウェブサイト等を通じて幅広くその活動の発信、作品の活用機会の拡大を図るデジタルアーカイブ事業を実施しています。

このアーカイブという「記録活動」は、私たちに、作品、創作活動、表現の背景など、作者の表現世界への新たなアクセスの可能性をもたらしました。

今年度開催する「共生の芸術祭」では、本事業を周知するため、本事業をテーマとして構成しました。障害のある方たちの表現世界をどのように捉え、そして、どのように残し、伝えていくか、その在り方の一つを紹介します。



アーカイブ作業の様子 (作品情報の整理・作品画像の取り込み)



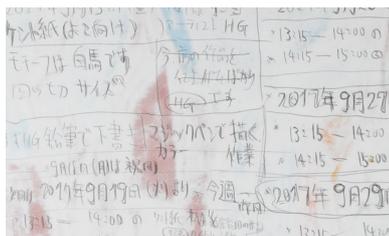
池上洋二 タイトル不明 2003~2018年頃



国保幸宏 「パン2」 2010年



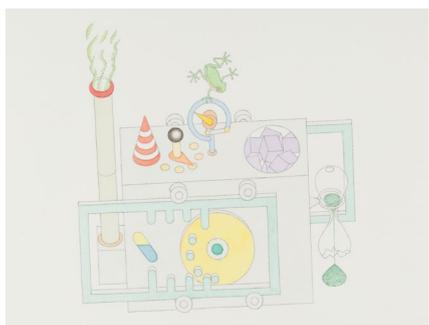
藤橋貴之 「ストックホルム市庁舎」 2007年



後藤実 左:「無題」 2017年
右・チラシ表:「無題」(裏面一部) 2017年



上羽千春 「ふうせん」 制作時期不明



濱中徹 左:「蒸気汽罐」 制作時期不明
右・チラシ表:スクラップブック

ウェブサイト
「アートと障害のアーカイブ・京都」
<https://kyoto-aapd.jp/>
現在、公開している作品をご覧ください。

開催記念セレモニー

2018年9月5日(水)

▶ 13:30-14:00

京都文化博物館 別館ホール

展示会場内に主催者からのご挨拶や
出展作家のご紹介を行います。

レクチャー

「福祉施設で明日から始める
アーカイブ」

2018年9月5日(水) ▶ 14:00-16:00

京都文化博物館 別館ホール

講師:須之内元洋 (札幌市立大学講師・
本事業デジタルアーカイブ設計者)

「アーカイブ」とは一体何か、本事業のデジタルアーカイブ設計者を講師に、アーカイブの考え方、仕組みについてのレクチャーを行います。

トークイベント

「『アートと障害のアーカイブ・京都』を語る」

2018年9月8日(土) ▶ 14:00-16:00

京都文化博物館 別館ホール

登壇:服部正 (甲南大学文学部 准教授・美術史)

進行:奥山理子 (みずのき美術館 キュレーター)

障害のある方の創作活動とアーカイブの取り組みについて、今後を見据えながら語ります。

主催: きょうと障害者文化芸術推進機構 制作: 社会福祉法人松花苑 みずのき美術館 会場設営: STUDIO森森・barge fine products 会場サイン/広報デザイン: Su- 出展協力: 京都市ふしみ学園 アトリエやっほ!!・社会福祉法人新明塾 工房ソラ・社会福祉法人相楽福祉会・社会福祉法人みずなぎ学園・NPO法人スウィング

お問い合わせ

きょうと障害者文化芸術推進機構事務局 TEL (075)414-4603 FAX (075)414-4597 〒602-8570 京都市上京区下立売通新町西入敷ノ内町 京都府健康福祉部障害者支援課内